

Beste: İzzeddin Hümâyi
Güfte: Mechûl

Düyek

Düyek Güfte; Mechul

Gu bā rī pā yi ne al mam ci hā nī yā

Handwritten musical notation for the first staff of the song. The key signature has one sharp (F#) and the time signature is 3/4. The melody consists of eighth and quarter notes, with some notes beamed together. There are some handwritten annotations above the notes, including a circled 'A' and some numbers like '1', '2', '3', '4', '5', '6'.

Re sul, Al lah (AL LAH) lah (AL LAH)

De	giş	mem	mu	yi	ne	heft	a	sü	mâ	nî	yâ
De	giş	ti	hab	be	ye	ba	ğî	cî	nâ	nî	yâ

De giş ti naş se ye cu gi şi na ş



Re sul Al lah (AL LAH) lah (AL LAH)

Re sul Al lah (AL LAH) lah (AL LAH)

Du yun ca mak de mi teş ri

fin A dem sũl bi pã kin den(AL LAH)

Gubâr-ı pâyine almam cihanı yâ Resul Allah
Değişmem muyine heft âsümanı yâ Resul Allah
Duyunca makdemi teşrifin Âdem sulb-i pâkinden
Değişti habbeye bağ-ı cinânı yâ Resul Allah